

# דברי תורה

## מאת ב"ק מון אדמו"ר שליט"א

שנאמרו בסעודת שבע ברכות רבת'

של החתן ברוך אייכענשטיין שליט"א ננד כ"ק מון אדמו"ר שליט"א

שנערכה ע"י קהילתינו הק'

יום ב' פרשת משפטים תשע"ז לפ"ק

ויצא לאור ע"י מכון מעדרני מלך ווין - גליון תתקמ"ג-ב

ויתברר גם כן למה מספר 'אשה' היא פחות ממספר 'איש' במספר ה', לא פחות ולא יותר. ונabar גם כן הכתוב (תהלים סב-ב) אחת דבר אלקים שתים זו שמעתי, כי עוז לאלקים, ולך ה' חסד כי אתה תשלם לאיש כמעשהו, שהכתוב כולם מוקשה, לדבר אהת ולשם>You שתיים, ושוב סותר עצמו, כי עוז לאלקים, זו מדרת דין, ולך הויה' חסד, מדרת רחמים.

\*

**ונרא** בהקדם לבאר סדר הכתובים בברייתא האדם, שאמר הכתוב (בראשית א-ב) ויברא אלקים את האדם בצלמו, בצלם אלקים ברא אותו, זכר ונקבה ברא אותו. וכן נאמר להלן (ה-א) ביום ברוא אלקים אדם, בדמות אלקים עשה 'אותו', זכר ונקבה 'בראם'. וברשי', ולהלן הוא אומר (ב-ב) ויקח אהת מצלעתו וגוי, ופשוטו של מקרה, כאן הודיעך שנבראו שניהם בששי, ולא פירש לך כיצד בריantan, ופירש לך במקום אחר (ב'-ה-א) ע"כ. והנה מתחלה אמר ויברא 'אלקים', ולהלן נאמר ויבן הויה' אלקים. וצער ביאור.

**ריש** לומר דהנה בברכת חתנים אנו מברכין שתי ברכות על יצירת האדם, ברכת יוצר האדם, וברכת אשר יוצר. ובגמרה (כתובות ח) פלייגי בזה אמוראי, דליי בריך חמיש (והשmitt ברכת יוצר האדם), ורב אסי בריך שית [הויסיף יוצר האדם]. ואמרו שם, מר סבר בחר מהשבה אולין, ומיר סבר בתר מעשה אולין, כי הא דרב יהודה רמי, כתיב ויברא אלקים את 'האדם' בצלמו (א-ב), וכתיב זכר ונקבה 'בראם' (ה-ב), הא כי'ך, בתחלתו עליה במחשבה לבראות שנים ולבסוף נברא אחד ע"כ. והיינו שמתחללה רצה ה' לברא אותם בשני גופים נפרדים, שכן ביצירותם קשר יחד, ולבסוף נברא רק אדם, וממנו עשה את חוה. ומה שנאמר זכר ונקבה בררא שם מה שעלה במחשבה. ולכן אנו מברכין על יצירת האדם שתי ברכות, דבתר מחשבה אולין שרצה לברא אדם וחווה בגופים נפרדים. ויש להבין איך תקנו לברך ברכה על בריאה שלא עלתה לפועל, אלא בסופו נברא רק אחד. וגם עצם הדבר יש להבין, שינוי המחשבה בינה נגרם, ומייקרא מאי קסביר, ומשום מהrina ה' מחשבתו.

**ונרא** דהנה בתחלת הבריאה כתוב, בראשית ברא אלקים (א-א), וברשי' ולא נאמר ברא הויה', שבתחללה עלה במחשבה לבראותו במדת הדין, וראה שכן העולם מתקיים, והקדמים מדרת רחמים ושתפה לממדת הדין. והיינו דכתיב (בראשית ב-ה)

**בגמרה** (ברכות ח) על זאת יתפלל כל חסיד אליך לעת מצוא, אמר רבי חנינא לעת מצוא זו אשה שנאמר (קהלת יח-כט) מצוא אשה מצוא טוב. במערבא כי נסיב אין אתה אמר לי לה כי, מצוא או מוצא, מצוא דעתך מצוא אשה מצוא טוב ופק רצון מה, מוצא דעתך (שם ז-כ) ומוצא אני מר ממות את האשה וגוי. רבינו נתן אומר לעת מצוא זו תורה, שנאמר (משל ח-ה) כי מוצא מצוא חיים וגוי. ורב נחמן בר יצחק אמר לעת מצוא זו מיתה שנאמר (תהלים סח-כט) למותות תוצאות ע"כ. ובפשטות יש קשר לשלה דרישות הללו, כי הנה מה שאמרנו במערבא מצוא או מוצא, בודאי שאין זה בדרך שאלה, כי מהיכן ידע ואת הקב"ה אמר עוז בנגדו (בראשית ב-ה), ודרשו חז"ל (ביבמות סג). זכה עוזרתו, לא זכה בנגדו נחלקה עליו וסתורת דבריו ע"כ. ובמערבא אמר לייה בניחותא, שידע כי מצוא או מוצא, זשה תלוי בנסיבותיו אם מצוא או מוצא, והוא עצמו אחראי אם זוכה למצוא או מוצא.

**וזה** תלוי בתפללה, לשפוך שיח לפני קונו תמיד, שיזכה שהאהשה תורה לו לעוז, להתגדל בתורה, ישא אשה ואחר כך ילמוד תורה בטהריה (קידושין כת): ואזו יראת ה' תהורה עומדת לעד (תהלים ט-ט). ולא יגיע לחלקו אשה אשר היא מר ממות. וזה על זאת יתפלל כל חסיד אליך לעת מצוא, זו אשה, זו תורה, זו מיתה, כי הנישואין היה עת מבחן, אם מצוא טוב זו תורה, או מוצא אני מר ממות.

**והנה** באגדת הטיול (חלק הרמו אות י') כתוב, מצוא אשה מצוא טוב, אהובי גימטריות אומרים כי אשה גימטריא שלה ש"ו, דהינו ה' פחות ממנין איש, רמז כי בזמן שהאהשה משעבדת עצמה לבעה בה' מלאות שהאהשה עשויה לבעה אופה ומשקה וכור' (כתובות נט): אז מצוא טוב. וככתוב אחד אומר גימטריא שלה שי"א כמנין איש', ורצה לומר בזמן את 'האהשה', גימטריא שלה שי"א כמנין איש', ורצה להשוו עצמה כבעלה ואני נכנית אלין, זה מיר שהאהשה רוצה להשוו עצמה כבעלה ואני נכנית אלין, וזה מיר ממות. וככתוב אחד אומר 'ואהשה' בכל אלה לא מצאתי (קהלת שם), ואשה גימטריא שלה שי"ב דהינו אחד יותר מן 'האיש', וזה היוטר גרווע, שהרי היא רוצה להשתרר על בעלה, עד שככל הנשים הרעות לא מצאנו דומה לה עכ"ל.

**ולכאורה** יש להבין הלא המות היא דבר המר ביותר להאדם, ומה יתכן שתהא עוד מר ממות. ובפשטות כי טעם מיתה טעם האדם רק פעמי אחת בחיו, אבל באשה רעה טעם זאת הרבה פעמים, ולכן היא מר ממות, אמנם יש לומר זה עוז.

ונראה שכונתו לשורש הדברים שאמרו במדרש (ב' כב-ז) חזה הראשונה חזה לעפרה ע"ש.

**ולכן** אחר שנבראה חוה השניה, אמר אדם, זאת הפעם עצם מעצמי ובשר מבשרי, לאפוקי הראשונה שהיתה בריאה מן האדמה כמוותי, ولكن לא נכנעה תחתיה, ולזאת יקרא 'אשה' כי 'מאיש' לוקחה זאת, והיינו שיקרא 'אשה' שטספה נגעה מעצמו איש, שאותה מתרצת להיות למטה ממנה, כי היא עצם עצמי, וכן נכנעת לפני בעלה. וסימן עליה, שזה רימוז הכתוב (קהלת ד-ט) טובים הנשים היינו אדים וחוה, מן האחד, כי ברא אותה מachat מצלוותיו, ובזה יש שבר טוב בעמלם, שילודו בניים ע"ש.

**ולפי** זה לא רק שעלה במחשבה לברווא שנים, אלא כן היה מתחילה גם בפועל, ושוב נלקחה חוה וחורה לעפרה, וברא אותה מן אדם, שהוציא מהיצירה האחת. ואם כן פירוש הגמורא מתחילה עליה במחשבה לבראות שנים, וכן עשה שבראים שנים, ובספר ובמחשבה הייתה שתתקיים בריאה זו, ולבסוף טילק ה' אותה ונשאר רק אחד, ומבריאה ההוא הוציא גם את חוה. וכן מברכין שני ברכות על יצירת האדם, כי יצירת 'יזוג' האדם היו מתחילה שתי יצירות, ובבריאה הראשונה שברא חוה בגוף מיוחדת, נשאר רק יוצר האדם, שנלקחה חוה וחורה לעפרה, ושוב מברכין על יצירת חוה השניה, יהתקין לו ממננו, מצלוותיו ובמשרו, וזה 'בנין עדי עד', שתהא נכנעת לפניו, ותהיה עוז בוגדו.

\*

**ובזה** יתברר למה מספר האיש יתירה על האשא במנין חמץ, דאיתא בגמורא (בבא מציעא ט). אמר רב כל החולך אחר עצה אשתו נופל בಗינחן, אמר לר' רב פפא לאבוי והוא אמרי אינשי אתוך גיצא [אשתך קטנה] גחין ותלחוש לה [כפוף עצך ושםך ובריה]. לא קשיא הא במילוי דשמיא והוא במילוי דעתמא ע"ש. ואם כן במילוי דעתמא ציריך הבעל להיות נכנע תחתיה לשםוע לדבריה וללבת אחר עצה אשתו. ורק בנוגע לענייני תורה ומצוותיה, אז ציריך האשא להיות המושל בביתו, שלא יותר על שום דבר שהיא נגד תורה משה. והנה התורה מוחמשת ממחשפת ספרים, וכן באות ה' עולה מספר האיש על האשא, כי בנוגע לתורה צריכה היא להיות נכנע תחתיו.

**אבל** מוצא אני מר ממות את 'הasha', כאשר היא לקחת תחת ממשלה גם ה'ה', שמילוי דשמיא יהיו תחת השפעתה, וזה מר ממות, כי המיתה היא רק מהי' העולם הזה, אבל שוב מתחלת חיי העולם הבא, שיפה שעה אחת קורת רוח בעולם הבא מכל חיי העולם הזה, אבל 'הasha', שמושלת גם במילוי דשמיא, הרי החולך אחר עצה אשתו נופל בגינחן, אם כן גם חי העולם הבא יחסר לו, וכן זה מר ממות. [ונתערורתי כי כמה פעמים רואים שהאיש נוטה מדרכי התורה, והחינוך שרואה ליתן לבניו להנהי את הבית על דרכי התורה, ואשה כזו נוטלת ה'ה' עצלה לחנוך בניה על דרכי התורה. ועל בית כזו נאמר, ומוצא אני מר ממות, שזה מכאייב עוד יותר ממיתה, את 'הasha', כאשר האשא ערוכה להיות עומדת על זה שתהא הבית מתנהגת על דרכי התורה].

**יעל** זאת יתפלל כל חסיד אליך לעת מצוא, שתתקיים בו מצא אשה מצא טוב, וכנראה שהחתן דין חוץ מתורתו ויראותו, הרבה גם בתפלה, וככה לכלה נאה וחסודה, האשא משכלה בעמלותיה, שתהא עוז בוגדו שוכלו להתעלות בתורה ועבודה ביחד, עדי נוכחה שכמושת חתן על כליה ישיש עלייך אלקיון במהרה דיין. ■

ביום עשות ה' אלהים ארץ ושמי (ב' יב-טו) ע"ב. וכך מתחילה רעה ה' לברווא מין האדם בשני גופים, וכל אחד מהם שורשו בדין. ויזוג אותם בעל כرحم, שני גופים נכרים, ויקוב הדין את ההר. אבל אחר שבב בכיוול שינוי באופן הבריאה, שראה שאין העולם מתקיים בדיין אלא ברחמים, אי אפשר עוד לברווא אותם באופן זה, אלא יש לברווא רק אדם אחד, והאשה תהא נוגעת עצם מעצמו ובשר מבשרו, ואז תהא נכנעת תחתיה, ותמצא קורת רוחה בבית בעלה, שחזרה האבידה למקומה.

**וכתב** הראב"ד בהקדמה בספר בעלי הנפש (והובא גם בהקדמת הטו לאבן העז), שהענין שברא ה' את האשא מגוף האדם עצמו, והוא לטובת האדם ולהנאנתו. כי אילו היו נבראים זכר ונקבה כאשר נבראו שאר הנבראים, לא היהת האשא מקבלת על עצמה מרותו של הבעל, איננה עומדת לשימושו, אלא זה חולק מוה, וזה בועט בוה. ולכך לך מצלוותיו ובנה ממנה את האשא להיות לו לעור וסעד, שהיא נהשבת כאחד מאבוריו שנבראו לשימושו, ותיה משותקמת אליו כפי שאבוריו משותקקים להנתג גוף ע"ש.

**ולכן** ביום ברוא 'אלקים' אדם, שרצה לברווא העולם עם האדם יחד בדיין, ובדמות 'אלקים' עשה אותו, שיהא שורש האדם בדיין, או זכר ונקבה בראם, יתכן בראה של שני גופים נפרדים, והקב"ה מזongan בעל כرحم. אבל אחר שראה שאין העולם מתקיים בהנאנת הדיין, ווש לברווא עולם של רחמים, ונטרך מدت הויה אל מدت האלקיים, או ברא ה' רק גוף אחד, אדם הראשון, יצירה אחת, וממנו ייבן הויה אלקים את הצלע אשר לך מן האדם לאשה, כדי שיוכלו להיות ביחד, ולהיות עוז בוגדו.

**ויש** להוטיק עוד, כי נשים רחמניות הן (מגילה ז), ויתכן מתחילה בשעה במחשבה לברווא העולם בדיין, גם בראת הנשים הייתה באופן של דיין. אבל אחר זה נמלך לברווא העולם ברחמים, אז חוזר מלברוא חוה בפני עצמה שעלה עליה דיין במחשבה, רק ברא אדם הראשון בשיטוף מدت הרחמים, ושוב לך מעתה צלע של רחמים וברא אותה, ומהו נתהוה שנשים רחמניות הנה.

**וזה** ביאור פירוש הכתוב, 'אחת דבר אלקים', הדיבור של ה' ביצירת האדם הייתה רק על יצירה אחת, שבתחלה עלה במחשבה השינוי היה, 'אבל שתיים זו שמעתי', ובאמת אלקים בראו שתיים, אדם וחוה בגופים נפרדים. ומברא שסיבת השינוי היה, 'כ'� עוז לאלקים', מתחילה עלה במחשבה לברווא העולם במדת הדיין, ואו יתכן בראית שני גופים, וחוגם בעל כرحم בדיין. אבל שוב נתהף הדבר, 'ולך הויה חסד', שתהא הנאנת הבריאה בחסde, ואו רצוי יותר שתהא רק יצירה אחת, ומצלעותיו ברא את חוה, ובזה תהיה מרגשת להיות לטעד להגוף שמןנו נבראה, ותהיה שבר עמלם בידיהם, ואתה תשלם לאיש במעשהיו.

\*

**אמנם** יש לומר ביאור אחר במה שאמרו, שבתחלה עלה במחשבה לבראות שנים ולבסוף נבראו אחד. על פי מה שכתב החיד"א בספר פנוי דוד (פ' בראשית אות ז) מספר מדרש בחידיש (בהקדמה) להמקובל אלקי רבוי אליעזר נחמן פואה זלה"ה, וזה לשונו, קיבלנו כי שני נשים היו לו לאדם הראשון זכר והראשונה נבראות עמו בקומו ובכובינו, ועליה הכתוב אומר זכר ונקבה בראם ביום הבראם, ולהיותה גודלה כמותו לא הייתה מקבלת מרותו ומשטרת עליו וברחה ממנה, והיה שמה גם כן הוא, היא החוה הראשונה שמצוינו בדבורי רוז'ל, ובראות ה' כי לא טוב להיות האדם בלבד, לך אחת מצלוותיו ויבן אותה לאשה, למען תכיר כי أكبر מאבורי האדם היא, ולא תשתרר עליו וכבר ע"ש.